

Ausstellung

WHAT'S UP!

Alexandre Madureira | Junge Kunst aus Barcelona
20. Juni - 18. Juli 2015

Die Sehnsucht nach dem Unmöglichen durch einen post-modernen Kunstfilter – der junge portugiesische Künstler Alexandre Madureira präsentiert in den Räumlichkeiten sowie Schaukästen der Oberen Stadtgalerie des Kunstverein Kulmbach e.V. vom 20. Juni bis 18. Juli 2015 seine neuen Arbeiten, die bekannten Motiven aus der Kunstgeschichte neue Bedeutungen geben, in einen neuen Kontext setzen - den Betrachter herausfordern.

Der portugiesische Künstler Alexandre Madureira lebt und arbeitet heute in Barcelona, Spanien. Madureira hat ein Diplom in den Bildenden Künsten und präsentierte seine Werke bereits in verschiedenen Ländern. Für die Ausstellung in Kulmbach hat Madureira eine neue Serie entwickelt – eine Fusion aus Aquarellmalerei und Bleistiftzeichnungen auf Papier.

In der Ausstellung fordert der Künstler dazu auf, sich selbst als Beobachter zu betrachten, der dem Zeitalter der globalen Kommunikation ausgeliefert ist: Die globale Sprache prägt uns und erfüllt uns zugleich mit der unersättlichen Begierde nach mehr. Umgeben von der gleichen Musik, denselben Büchern, Filmen und anderen Impulsen werden wir täglich mit der Herausforderung konfrontiert uns eine exklusive und einzigartige Persönlichkeit zu schaffen und zu bewahren. Bei der Kreation seiner Werke bedient sich Madureira an bedeutenden Motiven der historischen Kunstgeschichte und verschmelzt sie mit Elementen aus der heutigen Populärkultur wodurch eine facettenreiche Sprache entsteht. Hierarchien kollabieren und die Gegensätzlichkeit von high und low culture (elitärer und populärer Kultur), als auch von Bild und Realität werden provokant herausgefordert. Die Werke reflektieren den zeitgenössischen Geist und dessen Ideen, Interaktionen, Wünsche sowie die kulturellen Elemente der modernen Zeit.

Die Überflutung von Bildern durch die Massenmedien und die daraus resultierende steigende Geschwindigkeit des visuellen Konsums verzerrt und unterbricht unsere Wahrnehmung der Zeit - Geschichten überschneiden sich. Madureiras Bilder, die aus dieser Wahrnehmung heraus entstehen, sprechen über die temporäre Beschleunigung und ignorieren dabei die Zeitlinie der visuellen Kultur.



Alexandre Madureira, Wie viele Zigaretten hast du schon geraucht seit dem wir uns kennen? Wasserfarbe und Bleistift auf Papier, 2015, 65 x 50 cm

VITA

- 1976 geboren in Porto, Portugal
- 2002 Abschluss Studium der Bildenden Künste der "School of Art and Design (ESAD) in Caldas da Rainha, Portugal
- 2007 Abschluss des Aufbaustudiums in Kreativer Illustration und visueller Kommunikationstechniken der „Escola Eina of Art & Design“ in Barcelona, Spanien
- 2009 Fortbildung "The History of exhibitions, beyond the White Cube", im MACBA, (The Barcelona Museum of Contemporary Art)
- heute lebt und arbeitet in Barcelona, Spanien

AUSSTELLUNGEN

Einzelausstellungen

- 2014 "Lost in translation" Werner Thoni ArtSpace, Barcelona
- 2013 Artist in Residence at Werner Thoni ArtSpace, Barcelona (Residence)
- 2012 "Your face looks familiar" Guns & Butter Gallery, Amsterdam, The Netherlands.
"IMAGINARY MUSEUM" KKKB Gallery, Barcelona, Spain

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2015 Show down, Werner Thoni ArtSpace, Barcelona
- 2012 "Spam to take away" collective KKKB Gallery, Barcelona
- 2011 Wallpaper, Gallery Art & Design Barcelona Barcelona-Berlin Art & Electronic Music Showcase. Niu, Espai Artistic
- 2010 Print it Gallery Barcelona "Videologias Agenda 00". Niu, Espai Artistic, Barcelona
- 2009 "Pelat, peeled, skinned". Relevant Art, Barcelona
- 2008 Portugal Convida, Barcelona, Spain "Colors Notebook". Lisbon, Portugal, Vienna, Austria and United Arab Emirates
- 2007 Open studio "in situ", Barcelona, Spain "Creatures". Espai Barra de Ferro, Barcelona, Spain
- 2006 "Lapsus + LAP1" creative sample capsules, Barcelona, Spain
- 2005 Festival "Caldas Late Night" Caldas da Rainha, Portugal
- 2004-2003 "Caldas Late Night". Festival, Caldas da Rainha, Portugal "Video-Almanac", Festival organizers itinerant video art projections and documentary in several cities in Portugal
- 2002 Finalists of the degree. E.S.A.D, Caldas da Rainha, Portugal
- 2001 "Show Off", gallery Ze dos Bois, Lisbon, Portugal

Obere Stadtgalerie | Obere Stadt 10 | Kulmbach

Vernissage: Sa, 20. Juni 2015 um 11 Uhr

Ausstellungsdauer: 20. Juni - 18. Juli 2015

Öffnungszeiten: Sa & So | 13 - 17 Uhr

Veranstalter: Kunstverein Kulmbach e.V.

Mit freundlicher Unterstützung von:

