

Ausstellung

## Dozentenausstellung

Die Dozenten der Kulmbacher Sommerkunstwochen stellen sich vor  
10. Mai – 28. Juni 2014

**Künstlerische Vielfalt** - Der Kunstverein Kulmbach e.V. präsentiert die Dozenten der SommerKUNSTwochen 2014 vorab in der Oberen Stadtgalerie. Vom 10. Mai bis zum 28. Juni können Interessierte und Teilnehmer Arbeit und Werk der Dozenten kennenlernen & sich über die Kurse informieren.

Zur Vernissage lädt der Verein am Sa, den 10. Mai um 17 Uhr in die Obere Stadtgalerie.

Die Ausstellung zeigt Beispiele aus einer breiten Palette von Kunstrichtungen: Neben verschiedenen bildnerischen Techniken wie Malerei, Fotografie, Radierung, Kalligrafie sind Holzbildhauerei und Keramik zu sehen. In den Kursen können die Teilnehmer sich außerdem im Schauspielkurs ausprobieren oder beim Kreativen Schreiben eigene Geschichten und andere Textformen kreieren.

Infos & Anmeldung zu den Kursen: [www.kulmbacher-sommerkunstwochen.de](http://www.kulmbacher-sommerkunstwochen.de)



**Vernissage:** Sa, 10. Mai 2014 um 17 Uhr

**Ausstellungsdauer:** 10. Mai bis 28. Juni 2014

**Öffnungszeiten:** Sa & So | 13 – 17 Uhr

**Veranstaltungsort:** Obere Stadtgalerie des Kunstverein Kulmbach e.V., Obere Stadt 10, 95326 Kulmbach

**Veranstalter:** Kunstverein Kulmbach e.V.

Infos zu den Dozenten:



### **Rüdiger Baumann**

Ende der 80er Jahre begann er mit dem Theaterspielen. Seit über 10 Jahren hat er ein eigenes Theater, wo er pro Jahr mehrere Produktionen mit Profis und Amateuren auf die Bühne bringt. Die Arbeit mit Amateuren hat für ihn einen besonderen Reiz, weil bei ihnen wahre Begeisterung zu spüren ist. Beruflich tätig als Schauspieler, Autor, Regisseur und Theater-Leiter. Außerdem ist er Mitgründer des Schauhafen e.V.

### **Volker Beyer**

1951 geboren in Bannwitz bei Dresden. 1965 Berufsausbildung und Berufstätigkeit als Dekorationsmaler. 1972-1975 Abendstudium Malerei/Grafik. 1979-1982 Studium der Holzgestaltung an der Fachschule für Angewandte Kunst Schneeberg, Abschluss als Designer für Holzspielzeug. Seit 1985 tätig als freischaffender Künstler. Wohnt in Langenau/Sachsen.

### **Andreas Claviez**

lebt und malt in Plauen und ist seit 2009 auch als Dozent tätig. Seine beliebten Seminare bietet er inzwischen auch in Südtirol an. „Die Neugierde scheint der ständige Begleiter des Malers, der auf seinen Reisen und Wanderungen beobachtend, die Natur lesend, mit Stift, Papier und Kamera festhält.“ Andreas Claviez rückt mit seinen Bildern „die treibende Kraft der Natur“ wieder in unser Bewusstsein.

### **Roland Friedrich**

Jahrgang 1960, war viele Jahre Kunst- und Werklehrer im Kulmbacher Land. Seine Kurse in seiner Werkstattgalerie erfreuen sich großer Beliebtheit.

### **Birgit Hächl**

Jahrgang 52, freiberufliche Erzählerin, Künstlerin und Pädagogin, 15 Jahre Erfahrung im kreativen Schreiben, sieben Jahre Leitung einer fortlaufenden Schreibwerkstatt, von Schreibtagen und Überarbeitungsworkshops, Preisträgerin mehrerer Schreibwettbewerbe, Veröffentlichungen in verschiedenen Anthologien. Regelmäßig öffentliche Lesungen.

### **Walburga Herrmann**

Jahrgang 1964, Fachhochschulreife für Gestaltung, Ausbildung zur Bildhauerin und Steinmetzin. Seit 1994 selbstständig tätig als freischaffende Bildhauerin. Seminartätigkeit seit Sommer 2000. Verschiedene Ausstellungen und Performances. Arbeiten im öffentlichen Raum.

### **Zbyšek Illek**

geboren 1954 im Marienbad. Studien an der Westböhmische Universität, Pädagogische Fakultät Plzeň und am Institut der bildenden Fotografie, Opava. Seit 1985 Direktor und Kurator der Galerie 4 in Cheb. Er lebt und arbeitet in Cheb, Tschechische Republik.

### **Waltraud Caroline Keyn**

geboren in Sanspareil/Kreis Kulmbach. Studium der Bildenden Kunst, Pädagogik und Psychologie. 29 Jahre Lehramt für Kunst. Seit 1974 internationale Ausstellungen und Ausstellungsbeiträge in Europa und Asien. 1997 ausgewandert nach Italien, 2012 Rückkehr in die Heimat. Repräsentantin Italiens und Deutschlands bei der Olympiade 2008 in Peking; Ausstellung im Nationalmuseum für Bildende Kunst in China/Peking zusammen mit 146 eingeladenen Malerinnen aus aller Welt. Seit 2009 Mitglied im erweiterten Vorstand des weltweiten Kunstverbandes für Malerinnen „INWAC“, mit Hauptsitz am „Conservatory of fine Art“ in Penang/Malaysia.

### **Stephan Klenner-Otto**

absolvierte 1975–1979 eine Ausbildung zum Zeichner und Drucker. Der Schwerpunkt seiner künstlerischen Tätigkeit liegt bei Radierungen zu literarischen Themen. Der in Kulmbach geborene Künstler, der dort einst Caspar Walter Rauh über die Schulter schaute, teilt dessen Vorliebe für das Hintergründige, Brüchige und Bizarre. 1998 erhielt Klenner-Otto den Kulturförderpreis des Landkreises Kulmbach.

### **Ingrid Meyerhöfer**

geboren in Kulmbach, lebt und arbeitet seit 1973 in Baldham bei München. Ausbildung in Malen und Zeichnen bei Reinhard Baumann und Karl Hell, malerische Weiterbildung bei Prof. Mader und Prof. Pittner. Zahlreiche Studienreisen im In- und Ausland. Besuch von Kunstakademien (z.B. Bad Reichenhall und Aschau). Langjährige Dozentin für Aquarellmalerei an der VHS Grafing.

### **Cornelia Morsch**

akademische Malerin, studierte freie Malerei und Kunsterziehung an der Akademie der bildenden Künste in Nürnberg. Seit 1986 lebt und arbeitet sie, mit mehrjähriger Unterbrechung durch Auslandsaufenthalte in Skandinavien, als freischaffende Malerin in Kulmbach. Sie hält regelmäßig Workshops im In und Ausland, unter anderem in Dänemark und in der Schweiz. Seit 1986 ist sie freiberuflich tätig und nimmt regelmäßig an Ausstellungen im In- und Ausland teil.

### **Gertrud Murr-Honikel**

Jahrgang 1943. Lebt und arbeitet in Kulmbach in eigener Werkstatt. Sie beschäftigt sich seit 1970 mit dem Material Ton und fand in dieser Zeit den Weg von der Gebrauchskeramik zum künstlerischen Gestalten. Zahlreiche Ausstellungen und Ausstellungsbeiträge. Leitet regelmäßig Kurse an der VHS.

### **Monika Pellkofer-Grießhammer**

geboren 1969 in Bayreuth. Seit 1985 intensive Beschäftigung mit der Malerei. Nach dem Studium zur Diplom-Kommunikationsdesignerin FH in Wiesbaden, arbeitete sie mehrere Jahre als Artdirektorin in einem Designstudio. Seit 1995 ist sie als selbständige Künstlerin, Designerin und Illustratorin tätig. Mitglied im Berufsverband Bildender Künstler (BBK). Ihre Arbeitsgebiete sind Malerei, Objekt und Grafik. Zahlreiche Einzelausstellungen und Beteiligungen im In- und Ausland. Öffentliche und private Ankäufe, Kunst im öffentlichen Raum. Eigene Druckmanufaktur für künstlerischen Hochdruck und alte Buchdrucktechniken.

### **Gerhard Renner**

Geboren 1951 in Sonneberg/Thüringen. Autodidakt, freiberuflich tätig seit 1986. Spezialgebiete: Malerei (Porträt, Stilleben). Lebt seit Oktober 2011 in Schloss Bedheim/Südthüringen.

### **Sebastian Waßmann**

Jahrgang 1983, ist durch zahlreiche Gruppen- und Einzelausstellungen, durch Auftritte und Performances im In- und Ausland bekannt geworden. Seit Jahren ist er als Kunstlehrer und Dozent für Workshops tätig, aber auch als Kurator und Laudator tritt er auf. Der gebürtige Bayreuther lebt und arbeitet derzeit in München.

### **Andrea Wunderlich**

Jahrgang 1972, arbeitet seit 2003 selbstständig als Kalligrafin in ihrem Atelier im Alten Feuerwehrhaus in Goldkronach. Ihre Arbeiten sind in unserer Region, aber auch international zu sehen, unter anderem in Russland, England und den USA. 2010 hat die Künstlerin den Kulturpreis des Landkreises Bayreuth erhalten.

### **„Die Buschklopper“**

sind seit vielen Jahren im Bereich Kinder- und Jugendtheater aktiv: bei Projekttagen der Kulmbacher Schulen, Theateraufführungen der beiden Gymnasien oder zauberhaften Märchendarbietungen.